

Luca Canale Brucculeri

ANIME

ROMANZO BREVE

IS

UMBERTO SOLETTI EDITORE

US


© UMBERTO SOLETTI EDITORE

Località Sigola, 41 - 12040 Baldissero d'Alba (CN)

Tel. 0172 40097 – fax 0172 410140

www.umbertolettieditore.com

info@umbertolettieditore.com

www.facebook.com/umbertolettieditore 

*Stampato nel mese di febbraio 2017
presso Andersen S.p.A., Boca (NO)*

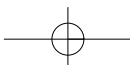
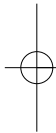
IN COPERTINA:

Fabio Calvetti, "Della tua essenza", cm 40 x30

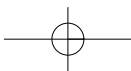
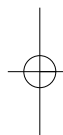
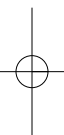
IN IV DI COPERTINA:

fotografia di Antonio Rochira

*A Maggio, Gin, Silvia,
Bruna e Ceci*



Triangoli



Torino, fine settembre.

Un palazzo di inizio 900 di forma triangolare con al suo interno studi legali e di commercialisti. Il palazzo sovrasta una enorme rotonda del centro città, ha le pareti esterne gialle e numerose finestre con balconi ben curati. Al suo interno, completamente di marmo, tra i vari studi sopra elencati, ci sono tre appartamenti abitati da ragazzi: metaforicamente, ogni appartamento equivale ad un tipo di triangolo. Come un gioco di scatole cinesi.

In geometria il triangolo è un poligono formato da tre angoli o vertici e da tre lati; rappresenta la figura con il minor numero di lati, in quanto tre è il numero minimo di segmenti necessari per delimitare una superficie chiusa; non esistono infatti poligoni aventi due angoli e due lati o un solo angolo e lato. Ma non è tutto. La figura geometrica trova un certo tipo di caratterizzazione non indifferente da cui trae i suoi punti di massima forza:

è una figura indeformabile, a differenza dei poligoni con un numero maggiore di lati; assegnate le lunghezze dei lati, cioè, sono univocamente determinati anche gli angoli;

è l'unico poligono per cui non è richiesto che sia regolare perché sia sempre possibile

circoscrivere e inscrivere una circonferenza, dato che per tre punti passa sempre una e una sola circonferenza.

La somma degli angoli interni è uguale ad un angolo piatto, ossia 180° ; va comunque precisato che tale uguaglianza vale soltanto nella geometria euclidea e non in altri tipi di geometria, come la geometria sferica e quella iperbolica, dove invece tale somma è, rispettivamente, maggiore e minore di 180° ;

la somma di due lati deve essere sempre maggiore del terzo lato e la differenza di due lati deve essere sempre minore del terzo lato.

Se tutte queste regole vengono applicate non solo alla figura geometrica ma alla vita e alle energie di un determinato gruppo di individui, tutto rimane invariato.

Gli appartamenti del palazzo sono così formati:

1° Appartamento - Triangolo Equilatero. Giulia, Paolo e Sabrina. Tre studenti sui 30 anni, fuori corso, hanno terminato gli esami ma non hanno ancora finito di scrivere la tesi di laurea del loro indirizzo. Paolo e Sabrina ormai stanno insieme da diversi anni e tutti e tre continuano a pagare le tasse universitarie per non tornare a casa dai genitori, altrimenti dovranno prendersi le loro responsabilità.

2° Appartamento - Triangolo Isoscele.
Andrea e Anna sono due ragazzi sulla trentina separati in casa, sono in buonissimi rapporti tra di loro ma nessuno dei due può andarsene via perché non hanno abbastanza soldi da permetterselo. Hanno una bimba, Lucia, di circa 5 anni.

3° Appartamento - Triangolo Scaleno.
Gianni vive con Sara, hanno un rapporto felice ma fragile a causa della reciproca gelosia. L'improvviso arrivo in casa della cugina di Sara metterà a dura prova il loro rapporto e la loro gelosia.